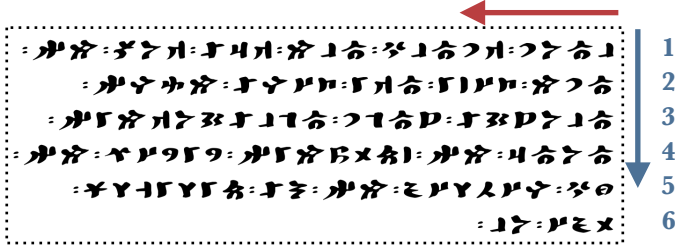


# Damgalarla Yazımda Yazının Yönü Kuralı

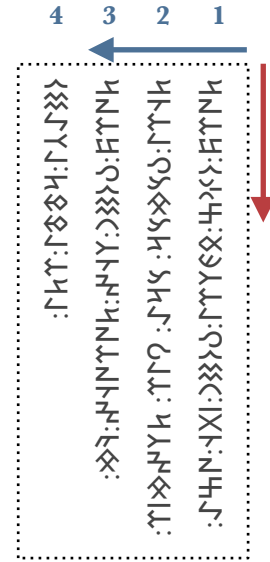
## Türk Dili Dérneđi

Eski yazıt ve yazmalarda damgalarla yazım yönü ve satır yönü, ya sağdan sola ya yukarıdan aşağı olmak üzere iki türdür. Yukarıdan aşağı olan yazımlar, 90 derece saat yönünde çevrildiğinde yönü yine sağdan sola olup bu yüzden ilk satır eñ altta soñ satır eñ üstte olmuştur. Oysa sağdan sola yazımlarda tersine ilk satır eñ üstte soñ satır eñ altta yazılmıştır.

Örneđin, Çizelge 1’de gösterildiği gibi Irk Bétig yazmasının 3. ırkınıñ (falınıñ) yazım yönü sağdan sola olup satır yönü yukarıdan aşağıdır. Oysa Çizelge 2’de görüldüğü gibi Kül Tégin yazıtı Dođu yüzü 22. dizeniñ yazım yönü yukarıdan aşağı ve satır yönü sağdan soladır.



Çizelge 1.



Çizelge 2.

**Dérneđimiz, bu iki yazım biçiminiñ günümüz için de uygun olduğunu savunarak çağdaş dilimiziñ yazımı için ölçünleştirmiştir.**

